



# Община Долни чифлик

Кметство Голица, НЧ "Хр. Ботев - 1928" с. Голица,  
НЧ "Изгрев - 1919" гр. Долни чифлик

## РЕГЛАМЕНТ

на ХХII народен събор на ваяшки и други народни певци и свирачи – местността «Гермето»,  
с. Голица, община Долни чифлик, обл. Варна - 31.07.2021 г.

1. В ХХII народен събор на ваяшки и други народни певци и свирачи – Голица могат да участват български и чуждестранни изпълнители на народни инструменти (кавал, гайда, тамбура, гъдулка и др.), както и народни певци, изпълняващи необработен, автентичен фолклор от ваяшката и други етнографски групи в България.

### 2. Цели на събора

- да проучва, съхранява и популяризира автентичния български фолклор от ваяшката и други етнографски групи,
- да допринесе за откриването на млади таланти и за приемствеността между поколенията,
- да възроди интереса и любовта на поколенията към българското народно творчество.

### 3. Правила за провеждането:

#### 3.1. Възрастови ограничения – няма

#### 3.2. Участниците са разделени по възраст по раздели, както следва:

<u>«ВОКАЛ» - солисти</u>	
<b>Ваешки фолклор</b> до 12 години, от 12 до 18 години, над 18 години.	<b>Друг фолклор</b> до 12 години, от 12 до 18 години, над 18 години.
<u>«ВОКАЛ» - ансамбъл, хор</u>	
<b>Ваешки фолклор</b> до 18 години, над 18 години.	<b>Друг фолклор</b> до 18 години, над 18 години.
<u>«ИНСТРУМЕНТАЛИСТИ» - солисти (кавал, гайда, тамбура, гъдулка и др.)</u>	
до 12 години, от 12 до 18 години, над 18 години.	
<u>«ИНСТРУМЕНТАЛИСТИ» - ансамбъл, оркестър (кавал, гайда, тамбура, гъдулка и др.)</u>	
до 18 години, над 18 години.	
<u>«АВТЕНТИЧНА ВАЕШКА ХОРЕОГРАФИЯ»</u>	
<u>«ДРУГА ХОРЕОГРАФИЯ»</u>	

3.3. Съборът има конкурсен характер. Предвидени са грамоти и подаръци за класиране във всеки раздел, както и грамоти за участие и специални награди: за участник или група с нъпълно автентична носия.

### 3.4. Времетраене:

- Индивидуални изпълнения – до 5 минути.
- Групови изпълнения – до 10 минути.

Организаторите си запазват правото за промени на времетраенето на изпълненията в зависимост от броя на заявките за участие.

3.5. Жюриране – изпълненията на участниците се оценяват от професионално жури, което се съобразява с целите на събора. Журито оценява по критерии: техника на изпълнение, костюм, сценично поведение и репертоар.

### 3.6. Транспортни, пътни и дневни разходи са за сметка на участниците.

3.7. Наградените изпълнители получават своите отличия след приключване на конкурсната програма, в рамките на един месец.

3.8. Организаторите си запазват правото да фотографират, филмират и записват изпълненията с цел създаване на архив и реклама на събора, без да заплащат права и обезщетения.